

Winnipeg Art Gallery, Winnipeg (Man.);
Kitchener-Waterloo Art Gallery, Kitchener (Ont.);
Mendel Art Gallery, Saskatoon (Sask.);
Edmonton Art Gallery, Edmonton (Alb.);
Vancouver Art Gallery, Vancouver (C.-B.);
Art Gallery of Greater Victoria, Victoria (C.-B.);
Fathers of Confederation Art Gallery and Museum, Charlottetown (Î.-P.-É.).

Les conseils des arts et les galeries des universités ont aussi d'importantes collections d'œuvres d'art. Parmi les galeries d'universités, mentionnons les suivantes:

Fine Arts Gallery, Université de la Colombie-Britannique, Vancouver (C.-B.);
 Université de l'Alberta, et à Calgary et à Edmonton (Alb.);
Norman Mackenzie Art Gallery, Université de la Saskatchewan, Regina (Sask.);
Agnes Etherington Art Centre, Université Queen's, Kingston (Ont.);
McIntosh Memorial Art Gallery, Université Western Ontario, London (Ont.);
Hart House et Sigmund Samuel Canadiana Gallery, Université de Toronto, Toronto (Ont.);
Owens Museum of Fine Arts, Université Mount Allison, Sackville (N.-B.);
St. John's Memorial University Art Gallery, St-Jean (T.-N.);
Creative Art Centre, Université du Nouveau-Brunswick, Fredericton (N.-B.);
Sir George Williams University Art Gallery, Montréal (P.Q.);
Dalhousie University Art Gallery, Halifax (N.-É.).

Trois des plus importantes galeries rattachées à des conseils des arts sont celles du *St. Catharines and District Arts Council*, St. Catharines (Ont.), et du *Glenhyrst Arts Council*, Brantford (Ont.) ainsi que la Galerie d'art du *Calgary Allied Arts Centre*, Calgary (Alb.).

Autres sociétés des beaux-arts.—Les principales organisations d'envergure nationale dans le domaine des beaux-arts, à l'exclusion des musées et des galeries d'art, comprennent:

L'Association canadienne des dessinateurs industriels
 Le Conseil national d'esthétique industrielle
 La Conférence canadienne des arts
 Le Conseil canadien des arts du milieu
 La Société canadienne d'éducation par les arts
 Le Groupe canadien des peintres
 La Corporation canadienne des potiers
 La Corporation canadienne de l'artisanat
 L'Association canadienne des musées
 La Société canadienne des arts graphiques
 La Société canadienne des aquafortistes et des graveurs
 La Société canadienne des aquarellistes
 La Société canadienne des jardinistes et urbanistes
 La Fédération des sculpteurs sur bois du Canada
 L'Académie royale des Arts du Canada
 L'Institut royal d'architecture du Canada
 La Société des sculpteurs du Canada
 Le *Town Planning Institute of Canada*
 Le Centre canadien des films sur l'art
 La *Community Planning Association of Canada*.

La Galerie nationale du Canada.—Les origines de la Galerie nationale du Canada remontent à la fondation de l'Académie royale des Arts du Canada en 1880. Le marquis de Lorne, alors gouverneur général, qui avait proposé la fondation de l'Académie et y avait participé, lui a assigné la tâche d'établir une Galerie nationale au siège du gouvernement. Jusqu'à 1907, la Galerie nationale relevait directement d'un ministre de la Couronne, mais cette année-là, se rendant au désir du public, le gouvernement a