

émanaient de Radio-Canada même, 4 p. 100 d'autres sources canadiennes, 3 p. 100 de France, 12 p. 100 des États-Unis, 4 p. 100 du Royaume-Uni et 5 p. 100 des autres pays.

14.—Émissions des chaînes Anglaise et Française de télévision, par catégorie

NOTE.—Les estimations sont fondées sur une semaine échantillon (7 au 13 février 1960).

Catégorie	Heures par semaine		Catégorie	Heures par semaine	
	nombre	Répartition des heures %		nombre	Répartition des heures %
Théâtre.....	45	35	Religion.....	4	3
Variétés et divertissements divers.....	18	14	Sciences et nature.....	2	2
Sports.....	10	8	École et éducation de la jeunesse.....	4	3
Nouvelles et météorologie.....	6	5	Politique et controverse.....	4	3
Affaires et traditions canadiennes.....	1	1	Arts ménagers et passe-temps.....	4	3
Musique.....	13	10	Agriculture et pêche.....	1	1
Autres pays.....	4	3	Divers.....	1	1
Renseignements divers.....	8	6			
Relations sociales et humaines.....	2	2	Total.....	127	100

Service international de Radio-Canada.—Le Service international de Radio-Canada diffuse des bulletins de nouvelles, des reportages, des commentaires, des entrevues, des causeries, des comptes rendus d'événements spéciaux, des actualités et d'autres programmes qui racontent aux citoyens d'autres pays la vie des Canadiens. Il a ses bureaux principaux et ses studios dans l'immeuble de Radio-Canada à Montréal et les deux émetteurs à ondes courtes de 50 kW et les réseaux d'antennes sont à Sackville (N.-B.). Les programmes sont directement mis en ondes courtes en 11 langues: anglais, français, allemand, tchèque, slovaque, russe, ukrainien, polonais, hongrois, espagnol et portugais. Un service d'émissions sur ondes courtes vers l'Afrique, en anglais et en français, a été inauguré cette année. Des programmes enregistrés sont régulièrement transmis à des organismes de radiodiffusion en Autriche, en Finlande et en Grèce. Au besoin, des programmes spéciaux, relayés ou enregistrés, sont transmis à tous les organismes de radiodiffusion du monde.

Le Service international met aussi un service d'enregistrement à la disposition des organismes de radiodiffusion des autres pays. Il enregistre la musique et la parole sur microsillons. Les enregistrements musicaux comprennent des œuvres de compositeurs, d'artistes, de chefs d'orchestre et d'orchestres canadiens. Les enregistrements parlés en anglais, en français ou en espagnol comprennent des programmes qui portent sur les œuvres dramatiques, l'histoire, le folklore et la littérature du Canada et comprennent des biographies et des documentaires canadiens.

Les émetteurs à ondes courtes de Sackville, en plus d'émettre les programmes ordinaires du Service international servent à transmettre des programmes à la population de l'Extrême-Nord du Canada et à relayer des programmes aux membres des Forces armées du Canada cantonnées outre-mer. A l'occasion d'événements spéciaux, on complète par des installations radiotéléphoniques commerciales les installations ordinaires du Service international pour desservir simultanément des régions du monde situées au-delà de la portée des signaux émis à Sackville.

Le Service international a reçu plus de 400,000 lettres, cartes et rapports d'auditeurs depuis son inauguration officielle le 25 février 1945. Il accuse réception dans la langue du correspondant et distribue une grande variété d'imprimés et d'illustrés portant sur tous les aspects de la vie au Canada. Un horaire illustré des programmes est distribué périodiquement à environ 200,000 auditeurs dans le monde entier.

En plus de son service international d'émissions sur ondes courtes, Radio-Canada possède deux stations à ondes courtes, CBNX à St-Jean (T.-N.) et CBUX à Vancouver (C.-B.), qui étendent le rayonnement des stations de radiodiffusion CBN et CBU.